

# Jardines Infantiles y Casas de Pensamiento Intercultural

## Guía: Orientaciones pedagógicas para el re-encuentro en familia

Subdirección para la Infancia



**Subdirectora para la Infancia;**

Isabel Cristina Londoño Gómez

**Asesora Subdirección para la Infancia**

Jhaned Biviana Arango

**Coordinación técnica**

Nadia Yamile León

Responsable equipo de fortalecimiento técnico  
Subdirección para la Infancia-Dirección poblacional.

**Elaboración**

Nidia Patricia Cuadros Tenjo

Viviana Pilar Bohórquez Díaz

María Esther Salgado Flórez

Gianni Alessandro Ayos Blanco

Diana Shirley González Vargas

Profesionales equipo Subdirección para la Infancia-Dirección  
poblacional

**Diseño, diagramación y Corrección de estilo**

Oficina Asesora de Comunicaciones

Usted puede copiar, descargar o imprimir los contenidos de la Secretaría Distrital de Integración Social (SDIS) para su propio uso y puede incluir extractos de publicaciones, bases de datos y productos de multimedia en sus propios documentos, presentaciones, blogs, sitios web y materiales docentes, siempre y cuando se dé el adecuado reconocimiento a la entidad como fuente y propietaria del copyright.

Esta pieza no debe utilizarse con ánimo de lucro. Toda solicitud para uso público o comercial y derechos de traducción debe hacerse a través de su portal web: [www.integracionsocial.gov.co](http://www.integracionsocial.gov.co)





## 1. CONTEXTO

La Secretaría Distrital de Integración Social, en virtud de lo dispuesto por el Gobierno Nacional y Distrital, con ocasión de la situación epidemiológica causada por el coronavirus (COVID-19), y con el fin de preservar la vida y la mitigación del riesgo de contagio, construye el documento “Orientaciones pedagógicas para el re-encuentro en familia”, herramienta que guía el desarrollo de experiencias dirigidas a niñas y niños de primera infancia por parte de las familias en el hogar.

La COVID-19 es la enfermedad infecciosa causada por el coronavirus que se ha descubierto más recientemente. Tanto el nuevo virus como la enfermedad eran desconocidos antes de que estallara el brote en Wuhan (China) en diciembre de 2019. En los humanos, se sabe que varios coronavirus causan infecciones respiratorias que pueden ir desde el resfriado común hasta enfermedades más graves como neumonía.

Los síntomas más comunes son fiebre, cansancio y tos seca. Algunos pacientes pueden presentar dolores, congestión nasal, rinorrea, dolor de garganta o diarrea.

Estos síntomas suelen ser leves y aparecen de forma gradual. Algunas personas se infectan, pero no desarrollan ningún síntoma y no se encuentran mal. La mayoría de las personas (alrededor del 80%), se recupera de la enfermedad sin necesidad de realizar ningún tratamiento especial. Alrededor de 1 de cada 6 personas que contraen el virus desarrolla una enfermedad grave y tiene dificultad para respirar. Las personas que tengan fiebre, tos y dificultad para respirar deben buscar atención médica.

La enfermedad puede propagarse de persona a persona a través de las gotículas procedentes de la nariz o la boca que salen despedidas cuando una persona infectada tose o exhala. Estas gotículas caen sobre los objetos y superficies que rodean a la persona, de modo que otras pueden contraer la infección si tocan estos objetos o superficies y luego se tocan los ojos, la nariz o la boca. También pueden contagiarse si inhalan las gotículas que haya esparcido una persona con la enfermedad al toser o exhalar. Por eso es importante mantenerse a más de 1 metro (3 pies) de distancia de una persona que se encuentre enferma.

El período de incubación es el tiempo que transcurre entre la infección por el virus y la aparición de los síntomas de la enfermedad. La mayoría de las estimaciones respecto al periodo de incubación de la COVID-19 oscilan entre 1 y 14 días, y en general se sitúan en torno a cinco días. Estas estimaciones se irán actualizando a medida que se tengan más datos.

Aunque la OMS refiere que dicha infección no ha afectado de forma grave a los niños, niñas y adolescentes, sí es importante prevenir el contagio en esta población, y más teniendo en cuenta que pueden ser potenciales transmisores a los adultos mayores, lo cuales desarrollan los síntomas más graves de esta enfermedad.



## 2. ORIENTACIONES GENERALES

Es fundamental reconocer el hogar como un entorno protector, de aprendizaje y por ende posibilitador de experiencias pedagógicas que promueven procesos de desarrollo en las niñas y los niños de primera infancia; los elementos de la cotidianidad familiar, los olores, las imágenes, los juguetes y los recuerdos, se convierten en insumos valiosos para generar actividades en casa que fortalecen el vínculo entre familias, y a su vez, generan situaciones de aprendizaje para las niñas y los niños.

Frente a una situación como la que ha generado la pandemia del coronavirus, es importante mantener la calma y no generar pánico o miedo en las niñas, niños y otros miembros de la familia. Esto se logra mediante diálogos claros y abiertos frente a posibles preguntas, miedos y dudas que puedan manifestar respecto a la información que reciben de los medios de comunicación, brindando confianza y seguridad e instando a la prevención y cuidado de sí mismos en todo momento.

Ante la coyuntura, es fundamental vigilar de cerca el estado de salud de las niñas y niños y el entorno en el que viven, y recordar la importancia de garantizar el derecho a la salud de niñas y niños, mediante su afiliación al sistema de salud, bien sea por régimen subsidiado o régimen contributivo.

Sin embargo, es importante reconocer el carácter obligatorio de los centros de salud frente a situaciones que se consideren como emergencia, en caso de que las niñas y los niños no se encuentren afiliados al sistema de salud.

### 3. ¡PREPARÁNDONOS PARA EL RECORRIDO!

En los lugares donde se realicen actividades con las niñas y los niños, es importante identificar riesgos que puedan ocasionar accidentes para tomar las medidas preventivas necesarias.

Por otro lado, es clave pensar e incluir lo que debemos hacer para tener una adecuada limpieza personal, de los ambientes o lugares y objetos a utilizar.

**Limpieza de lugares, ambientes o superficies:** Una vez reconozcamos los lugares que vamos a visitar, es necesario verificar que estos sean ventilados, iluminados y secos. Además, no deben encontrarse objetos y/o elementos muy pequeños para evitar riesgos de atoramiento, y así mismo, éstos no deben estar en el piso para evitar riesgo de caídas. Se recomienda realizar limpieza de los pisos, bordes, mesas o mesones y demás superficies con un paño húmedo, lavado con agua y jabón. Se puede realizar desinfección del trapo o paño aplicando una solución de 4ml de hipoclorito de sodio por 1 litro agua durante 10 – 15 minutos.

**Limpieza de objetos a utilizar:** es necesario realizar la aspersion (aplicar en spray) de una solución de 4ml de hipoclorito de sodio por 1 litro de agua y dejarlo que permanezca a temperatura ambiente durante 10 o 15 minutos. Este proceso de limpieza no debe efectuarse en presencia de las niñas y los niños y se recomienda realizarse diariamente.

**Limpieza personal:** baño diario, lavado de dientes y cambio de ropa diaria. Además, efectuar lavado de manos constante teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:

- Lavamanos de fácil acceso.
- Jabón líquido (no antibacterial) ubicado en un dispensador adecuado, que limite al máximo su contaminación.
- Agua corriente.
- Toalla, preferiblemente desechable.  
De no ser así, esta debe ser de uso individual y cambiarse diariamente.





Para un correcto lavado de manos, tenga en cuenta los siguientes pasos:

### Cómo... del 1 al 7



**Humedecer y enjabonar**



**Frotar** palmas y dorso



**Entrelazar** los dedos



Hacer un **candado**



**Tornillos** al pulgar



**Cosquillas** para la punta de los dedos.



**Enjuagar y secar**

**Recuerda:** el lavado de manos se debe realizar mínimo cada 3 horas o una vez se realicen acciones como:

- Antes de preparar o consumir alimentos.
- Antes de ir al baño.
- Antes de tocarse los ojos, nariz o boca.
- Antes de cada cambio de actividad.
- Después de cambiar el pañal.
- Después de toser o estornudar.
- Después de limpiar secreciones (moco) de la niña, niño o propio.
- Después de tocar o jugar con una mascota.
- Después de manipular basura.
- Después de realizar labores de aseo.

Fuente: Secretaría Distrital de Salud.



## 3.1 Objetivos

### 3.1.1 Objetivo general

Generar en el hogar diversos escenarios de aprendizaje, cuidado y protección, donde las niñas, los niños y sus familias lleven a cabo acciones para el fortalecimiento de procesos del desarrollo en la primera infancia.

### 3.1.2 Objetivos específicos

- Fortalecer el vínculo afectivo entre madres, padres, cuidadores, cuidadoras, niñas y niños, por medio de actividades que permitan la comunicación, el diálogo y nuevas vivencias como familia.
- Promover en los hogares las prácticas y herramientas de cuidado y crianza para fortalecerlos como entornos protectores.
- Promover la creación de nuevos espacios para el encuentro familiar.
- Consolidar el rol protector de las madres, padres, cuidadores, cuidadoras.
- Fortalecer el tejido social a partir del cuidado con la familia y la comunidad.



## 4. POBLACIÓN A LA QUE VA DIRIGIDA

- La cartilla va dirigida a madres, padres y cuidadores vinculados a servicios de primera infancia en la ciudad de Bogotá.

## 5. METODOLOGÍA

- Estas orientaciones pedagógicas están estructuradas para la realización de actividades que permitan generar espacios de comunicación y diálogo a través de diversas vivencias en las familias de las niñas y niños que hacen parte de los servicios de primera infancia en Bogotá.

Bajo la metáfora del museo: “La familia siempre viva”, se pretende redescubrir la importancia de la familia como primer espacio protector del ser humano y eje transformador de la sociedad; y entendiendo el museo como un espacio que preserve, cuida y conserva objetos y momentos que han marcado la historia. Es así como las diversas situaciones, símbolos o tradiciones familiares cobran sentido para la vida de las niñas y los niños, siendo este el escenario que les permite construir y reconstruir su propia historia, reconocer sus raíces y sentirse acogido por sus madres, padres o cuidadores.

El proceso está conformado por 3 momentos así:

- .Aprendiendo de lo vivido.
- .Viviendo el hoy.
- .Proyectando el mañana.

### ‘La familia siempre viva’

Las orientaciones pedagógicas están pensadas para que madres, padres y cuidadores disfruten de espacios que fortalezcan la relación con sus hijas e hijos, niñas y niños.

Las actividades aquí presentadas favorecen la comunicación, permiten compartir, explorar y crear juntos. Esto será una oportunidad para generar momentos felices que aporten a la consolidación de ambientes seguros, protectores, favorables y armoniosos para las niñas y los niños de primera infancia.





**La implementación de las experiencias propuestas  
posibilita momentos para compartir en familia,  
disfrutar, aprender de lo vivido, vivir el presente y  
soñar el futuro...**

**...Además...**

**Valorar el juego como uno de lenguajes de las niñas y  
los niños, donde nos invitan a conocer sus gustos,  
intereses, miedos y talentos.**

**Involucrarnos como adultos desde el juego, nos acerca  
a las niñas y los niños, genera respeto por los  
momentos en los que ellas y ellos se asombran,  
descubren, preguntan y conocen el mundo.**



**Para tener en cuenta...**

El desarrollo de estas experiencias está sujeto a los tiempos que se dispongan para compartir en familia.

**... Anímate y disfruta esta oportunidad...**

**¿SABIAS QUÉ?...**

La demostración de cariño y respeto permite que las niñas y los niños desarrollen confianza en sí mismos.

El juego en familia fortalece la comunicación, facilita los aprendizajes y promueve la creatividad

**“Cuidadora y/o cuidador, tú también eres parte de la familia”.**



## RITMOS COTIDIANOS

Establece una rutina con las niñas y los niños, y puedes aprovechar el juego para que las rutinas sean divertidas y de fácil acogida por los niños y niñas. Implementa las rutinas todos los días antes de dar inicio a las actividades de esta guía, teniendo en cuenta las siguientes orientaciones:

- Lavado de manos y cepillado de dientes.
- Baño y vestido diario.
- Desayuno, utiliza el paquete alimentario (servicios SDIS).
- Lavado de manos y cepillado de dientes.
- Organización de acciones en el hogar (es posible hacer partícipe a las niñas y los niños en algunas tareas dependiendo su edad).
- Disfruta con las niñas y los niños de las actividades propuestas en la presente guía (toma el tiempo necesario para cada acción, la idea es compartir y disfrutar en familia).
- Incluye actividades diarias que promuevan el movimiento en la niña o el niño.
- Lavado de manos antes y después del consumo de las nueves.
- Realiza acciones propias de tu hogar, en lo posible vincula a la niña o al niño (ten en cuenta su seguridad).
- Lavado de manos antes y después del consumo del almuerzo.
- Comparte con las niñas y niños el momento del almuerzo.
- Cepillado de dientes.
- Promueve una actividad en la niña o el niño en donde pueda realizar una adecuada digestión.
- Un descanso no vendría mal, es un buen momento para dormir.
- Continúa con las actividades propuestas.
- Lavado de manos antes y después del consumo de las onces.
- Cepillado de dientes.
- Continúa con tus actividades familiares.



## SEMANA 1

**INICIEMOS POR EL RECORRIDO DEL MUSEO:** "La Familia Siempre Viva", pero antes recuerda establecer tiempos y espacios diarios para limpiar y desinfectar juguetes, así como para lavar tus manos de forma frecuente (mínimo cada tres horas)

### NUESTRO ESPACIO PARA LA MEMORIA:

- En familia escojan un lugar en casa en donde el museo va a vivir, recuerden que está vivo y es “nuestro”; para esto hay que ponerse manos a la obra.
- Debe ser un lugar seguro, lejos de balcones, ventanas, escaleras o elementos que puedan tener un riesgo potencial para la vida de las niñas y los niños.
- Limpiar y desinfectar el espacio es el inicio. Supervisa la ubicación de estos elementos, recuerda que sólo los debe manipular un adulto; déjalos fuera del alcance de las niñas y los niños.
- Revisa cómo están los juguetes y los elementos con los que tu hija o hijo comparte su tiempo, por ejemplo cobijas, almohadas, cojines, colchonetas, mantas, entre otros.
- Recuerda que para crear nuevos espacios en casa es indispensable dar descanso a los elementos que estén deteriorados.
- Tu imaginación debe estar despierta, recuerda que cuando eras niña o niño todo elemento podía ser fuente de diversión.
- Recolecta materiales como: plastilina, periódicos, revistas, papeles, colores, pegante, lápices; esto permitirá desarrollar las acciones propuestas en esta cartilla o las que puedan nacer de tu imaginación.

### CONSTRUYENDO EL MUSEO

- Recuerda buscar elementos que tengan sentido para la familia y que permiten ambientar “un espacio para la memoria” del museo familiar.
- Puedes hacer uso de fotografías, videos, audios, libros, muñecos o cualquier elemento que guarde sentido y significado para la niña o el niño y la familia.
- En los museos no sólo vemos historias, las construimos entre todas y todos como familia, lo que vamos a vivir se convertirá en parte de nuestra historia ¡Disfruta de este espacio!



## APRENDIENDO DE LO VIVIDO

### CONGELANDO LA HISTORIA

Comparte con tu hija, hijo, niña y/o niño, una fotografía o álbum fotográfico que represente un momento de historia familiar.

**Cuéntale:**

- ¿Quiénes estaban en la foto?
- ¿En qué lugar se encontraban?
- ¿Qué sucedió allí?
- ¿Por qué es importante?

**Aquí se preservan los recuerdos más gratos y valiosos, personas inolvidables y objetos que han marcado historia en la familia.**

**¿Se le puede leer a un bebé?**

No hace falta que nuestras hijas, hijos, niñas y/o niños puedan hablar o escribir para leerles, los expertos dicen que ellos disfrutan de tu cercanía y compañía.

**Pega o escribe tu historia en la página siguiente**



# FOTOGRAFÍA - HISTORIA

A large, empty rectangular area defined by a dashed brown border, intended for a drawing or a written story.

## REENCONTRÁNDOME CON MI NIÑA O MI NIÑO INTERIOR

Invita a tu familia a sentarse en un espacio de la casa en la que se sientan cómodos, para realizar un ejercicio en el que los adultos recordarán cuando eran niñas o niños.

La actividad consiste en contarle a las niñas o los niños de la familia cómo era tu infancia, dónde vivías, cuál era tu comida favorita, cómo te vestías, cómo era el lugar donde residías, qué te gustaba hacer, qué no te gustaba, cuál era tu persona favorita, cómo te gustaba que te trataran y qué te molestaba.

A partir de estos recuerdos construye con las niñas y los niños un acuerdo respondiendo a la pregunta: ¿Cómo les gustaría ser tratados en casa? para la elaboración de los mismos puedes utilizar cualquier tipo de material que tengan, como por ejemplo hojas, colores, marcadores, cartulinas etc.

### A tener en cuenta...

Para las niñas y niños más pequeños de 0 a 2 años, los adultos realizarán un diálogo recordando su infancia, y a partir de ello a través de otros lenguajes como el canto, la nana, el arrullo o la retahíla, entre otros generen acuerdos que respondan la siguiente pregunta: ¿cómo la niña o el niño quiera ser tratado.

Recuerda ubicar tu creación en el museo. Recoge tu historia, aprende del camino recorrido y proyecta realidades posibles.

El permitirse recordar momentos de la infancia y los sentimientos que estos generaban, puede aportar a comprender cómo podrían sentirse las niñas y los niños frente a las diferentes estrategias o mecanismos que se utilizan para la crianza.





## UN GRATO RECUERDO

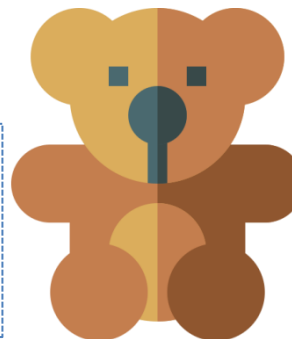
Escoge un objeto que haya sido especial y significativo en algún momento de tu vida.

Conversa con tu hija, hijo, niña y/o niño sobre:

- La importancia del objeto.
- La edad en la que obtuviste el objeto.

### ¿Para qué sirve la conversación?

Independientemente de la edad de las niñas y los niños, la conversación permite la expresión de ideas, pensamientos, emociones y sentimientos fortaleciendo la relación familiar. Haz uso de gestos, tonos o sonidos, esto potenciará la imaginación de ambos ¡Permítete recordar!



Describe el objeto en la siguiente ficha  
(Debe ser diligenciada por el adulto)



**FICHA DEL OBJETO**

**Objeto seleccionado**

Empty dashed box for writing the selected object.

**¿Desde qué edad lo tienes?**

Empty dashed box for writing the age when the object was acquired.

**¿Por qué es importante?**

Empty dashed box for writing why the object is important.



## SEMANA 2

### UN NOMBRE INOLVIDABLE:

- Comparte la historia de la selección del nombre de tu hija, hijo, niña y/o niño.

Sí deseas ampliar... juntos en familia re-descubran la historia de sus apellidos y el significado de sus nombres; crea nuevas historias y tradiciones, dibuja, explora y sorpréndete.

### ¿CUÁL ES LA IMPORTANCIA DEL NOMBRE?

- EL NOMBRE ES UN ELEMENTO FUNDAMENTAL QUE POSIBILITA LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD EN TODO SER HUMANO.

#### Nombre seleccionado

#### ¿De dónde surgió el nombre de tu hija, hijo, niña y/o niño?

#### ¿Qué otros nombres se pensaron en el momento de la elección de ese nombre?

## LA BANDA SONORA FAMILIAR

Invita a tu familia a sentarse en un espacio de la casa en la que se sientan cómodos, para realizar un ejercicio en el que los adultos recordarán cuando eran niñas o niños.

La actividad consiste en contarle a las niñas o los niños de la familia cómo era tu infancia, dónde vivías, cuál era tu comida favorita, cómo te vestías, cómo era el lugar donde residías, qué te gustaba hacer, qué no te gustaba, cuál era tu persona favorita, cómo te gustaba que te trataran y qué te molestaba.

A partir de estos recuerdos construye con las niñas y los niños un acuerdo respondiendo a la pregunta: ¿Cómo les gustaría ser tratados en casa? para la elaboración de los mismos puedes utilizar cualquier tipo de material que tengan, como por ejemplo hojas, colores, marcadores, cartulinas etc.



### A tener en cuenta

Te invitamos a que recuerdes canciones de todo tipo de género, eso hace parte de la historia familiar.



### DESCUBRIENDO A MI FAMILIA

Piensa en diferentes preguntas relacionadas con situaciones cotidianas del hogar, que sean fáciles de contestar para las niñas y los niños, como por ejemplo: ¿De qué color es su juguete favorito? ¿Cuál es la actividad que más disfruta algún miembro de la familia que tenga cercanía con ella o él? ¿Cuál es el nombre completo de algún adulto cercano? ¿Cuál es su comida favorita a la de algún familiar cercano?, entre otras.

Busca diferentes materiales llamativos para las niñas y los niños (papel, cartulina, marcadores, colores, temperas, marcadores, etc.), que permitan elaborar fichas en las cuales escribirás cada una de las preguntas elegidas. Ubica las fichas boca abajo y permite que cada participante escoja la misma cantidad de fichas; ayuda a las niñas y los niños a leer sus preguntas y permite que ellas y ellos respondan.

Motiva y realiza reconocimientos continuos cuando alguna persona participe.



### A tener en cuenta

Cuando generamos espacios de participación con las niñas y los niños y reconocemos lo que ellas y ellos piensan, expresan y sienten, contribuimos con el fortalecimiento de su confianza y los canales de comunicación con su familia.



## RECUPERANDO LAS RONDAS Y JUEGOS TRADICIONALES EN FAMILIA

- Invita a cada uno los integrantes de tu familia a recordar y a compartir los juegos y rondas que los acompañaron en su infancia. (El gato y el ratón, el puente está quebrado, la lleva, las pastillas de colores, pato-ganso, entre otros).  
Para esta experiencia es importante que participen todas y todos los integrantes de la familia, posibilitando que gran parte de los juegos impliquen movimiento.



### A tener en cuenta

Independientemente del espacio podemos generar juegos que impliquen movimientos de manos y pies y que nos diviertan a todos.



## VIVIENDO EL HOY

### Mi espacio, tu espacio, nuestro espacio.

Recuerda el espacio que ya preparaste, ese lugar en donde el museo está viviendo.

Ahora, con mantas, sábanas o cobijas construye con la niña o el niño una cueva en la que puedes realizar actividades como:

- Narrar historias a la luz de una linterna.
- Recrear sonidos de la naturaleza.
- Acampar en familia.
- Teatro de sombras.
- Lectura de cuentos con títeres.

DIBUJA O PEGA UNA FOTOGRAFIA DEL ESPACIO QUE CREARON EN FAMILIA



## COSAS DE AQUÍ Y AHORA

### Pregunta a tu hija, hijo, niña y/o niño:

¿Cuál es su objeto preferido y por qué?

Conversa con tu hija, hijo, niña y/o niño sobre:

- La importancia del objeto.
- Construyan conjuntamente una historia.

Aquí se vivirán momentos que se convertirán en recuerdos gratos y valiosos.

### A tener en cuenta...

Para niñas y niños menores de un año y medio, el adulto identificará el objeto preferido y construirá la historia del mismo, para luego narrarla a la niña y/o niño.



### REPRESENTA LA HISTORIA DEL OBJETO A TU MANERA

Puedes hacerlo a través de una historieta, grafiti o escultura (uso de plastilina o de otros materiales que tengas a disposición en casa)

## SEMANA 3

### COLECCIONANDO IDEAS

Elaboren una lista de actividades que puedan realizar en casa y en familia. Para esta semana, escojan algunas y disfrútenlas.

## Actividades

Por ejemplo:

**Día 1:** juegos tradicionales según su historia familiar

**Día 2:** Maratón lectura de cuentos.

**Día 3:** Cantos en familia (recuperación de arrullos).

**Día 4:** Haciendo música (construcción de instrumentos musicales con elementos de casa).

**Día 5:** Rumba en casa.

### A tener en cuenta...

Compartir nuevas experiencias en familia fortalece el amor y la comunicación.

Acércate a tu hija o hijo, aprende de sus gustos e intereses, toma una pausa, escúchalo y déjate sorprender.

Los vínculos se hacen fuertes a partir de acciones cotidianas que se convierten en rituales y luego en tradiciones. Una idea puede ser “viernes de maratón de cuentos”.



## Nota

Al acordar entre la familia las actividades a realizar durante estos cinco días, habrás definido tu colección de ideas. ¡SON UN GRAN EQUIPO!.



- En la siguiente página puedes representar a través de una gráfica o un escrito alguno de las actividades realizadas.



Espacio para la gráfica o para el escrito

## A DIVERTIRNOS COCINANDO

Prepara con tu hija, hijo, niña y/o niño una receta casera sencilla. Este puede ser un pretexto para recuperar historias de familia asociadas con los alimentos.



## A tener en cuenta...

Mientras que cocinan pueden disfrutar de las texturas, los olores y los sabores. Puedes compartir este espacio con niñas y niños de cualquier edad identificando previamente los riesgos que hay en la cocina. Utiliza preferiblemente frutas y verduras crudas; que han sido previamente desinfectadas y porcionadas por el adulto, de tal manera que la niña o el niño no tenga acceso a elementos corto punzantes.

Coloca aquí una foto o un dibujo que recree éste momento

## QUITAPESARES

Lee el siguiente cuento en compañía de la niña o el niño:

Ramón es un niño que sentía muchos miedos; le daba miedo la lluvia, el agua, las nubes, la noche, el sol, las flores, los pájaros enormes, las sombras y así la lista sigue; sus padres intentaban tranquilizarlo por las noches: no te pasará nada, no permitiremos que nada te suceda, pero Ramón aun así seguía preocupado.

Un día pasó la noche en casa de su abuelita, pero estaba tan asustado que no podía conciliar el sueño; aunque se sintió un poco tonto, se levantó a contárselo a su abuelita. La abuelita le comentó que cuando ella tenía su edad también se asustaba por muchas cosas, pero por suerte tenía unos muñequitos que aliviaban su pesar, los **quitapesares**, le dijo que a estos muñequitos podría contarles todas sus miedos antes de dormir y colocarlos debajo de su almohada, y así Ramón dejó de sentir miedo.

A partir del cuento anterior, busca materiales que se puedan utilizar para elaborar quitapesares por parte de cada uno de los integrantes de la familia, ayuda a la niña o al niño a elaborar el suyo con los materiales que más le llamen la atención. Una vez finalicen la elaboración de los muñecos, invita a las niñas y a los niños a que le cuenten sus miedos a su quita pesar, explicándole que el muñeco le va a ayudar a que no sienta miedo.

## A tener en cuenta...

Cuando la niña o el niño manifiesten sus miedos, escríbelos en el siguiente recuadro para luego llevarlos al jardín infantil o casa de pensamiento intercultural. Es importante mencionar que no es prudente obligar a las niñas y los niños a hablar.

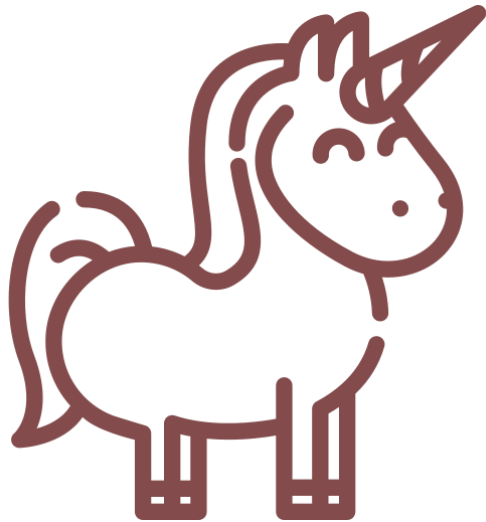


Coloca aquí una foto o un dibujo que recree éste momento



## APRENDER COSAS NUEVAS

Enséñale algo nuevo a tu hija o hijo, niña y/o niño.  
Por ejemplo, puedes narrarle la historia de tu barrio o de tu localidad ¿cómo llegó la familia a ese lugar?



## A tener en cuenta...

El papel de la familia es fundamental para que la niña y el niño puedan aprender nuevas cosas. Facilita situaciones con ella o él para que esto suceda.

Registra como quieras ésta experiencia

A large rectangular area with a dashed brown border, intended for recording the experience.

## QUÉ SIENTO CUANDO SIENTO<sup>1</sup>

Previamente se elegirán situaciones de la vida cotidiana que serán escritas con el fin de ir leyendo a medida que se desarrolla la actividad, con el fin de generar un dialogo entre padres, madres, cuidadores, niñas y niños frente a las emociones que genera cada situación elegida. La niña o niño podrá implementar diferentes maneras de expresar su sentir (dramatización, dibujos, plastilina, dialogo, etc).

### Por ejemplo:

- Cuando como mi comida favorita me siento...
- Cuando me regañan me siento...
- Cuando mi mamá, papá o cuidador (mencionar según el caso) se va me siento...
- Cuando no me prestan algún juguete me siento...
- Cuando me pegan me siento...
- Cuando puedo jugar mi juego favorito me siento...
- La apertura de estos espacios permite que las niñas y niños identifiquen y nombren las emociones que experimentan. Así mismo, que la asocien a situaciones específicas y puedan distinguir peligro o riesgos.

## A tener en cuenta...

Escucha atentamente lo que las niñas y los niños expresan y regístralo a continuación.



<sup>1</sup> Convenio de asociación 9311 de 2013. Asociación Grupo Opciones, Secretaría Distrital de Integración Social. Adaptación Secretaría Distrital de Integración Social. 2020.

## SEMANA 4

### RECOLECCIÓN DE OBJETOS

Puedes realizar un recorrido en casa con tu hija, hijo, niña y/o niño, recojan 5 elementos que encuentren y les hayan interesado.



### A tener en cuenta...

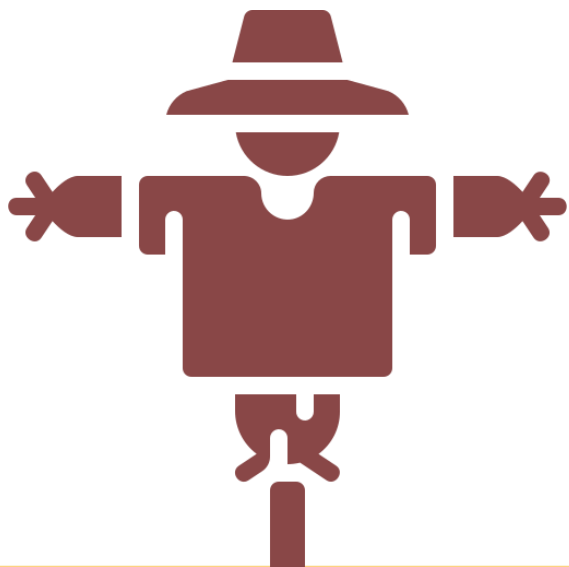
Gracias a las posibilidades de exploración, las niñas y los niños se convierten en buscadores activos, lo que les permite descubrir y experimentar múltiples situaciones. (Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el Distrito. p. 67)

Dibuja o pega aquí los objetos que encuentres y conversa con ella o él acerca de esta experiencia.

A large, empty rectangular area defined by a dashed reddish-brown border, intended for children to draw or paste objects they have found.

## CONSTRUYAMOS PERSONAJES

Con elementos que dispongas en tu casa como sombreros, gafas, bufandas, pinturas especiales para la piel, prendas de vestir, pelucas y demás accesorios, crea personajes y recrea historias con las niñas y los niños.



## A tener en cuenta...

Puedes recuperar fábulas, cuentos o poesía; este tipo de acciones favorecen un ambiente de bienestar, confianza y simpatía que permite la libre expresión de las niñas y los niños.

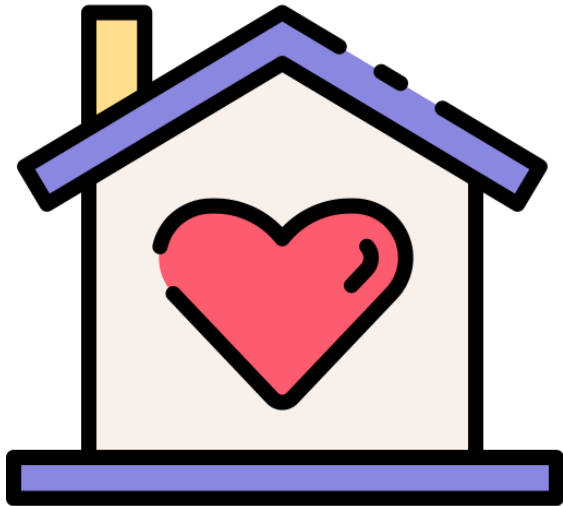
En este espacio recrea lo vivido

A large, empty rectangular area defined by a dashed maroon border, intended for children to draw or create a scene based on their story.

## CONTRUYENDO ÁRBOL DE SUEÑOS EN FAMILIA

Realicen un recorrido por la casa e identifiquen una pared o lugar que sirva para construir el árbol de los sueños.

La idea es que cada uno de los integrantes de la familia plasme a través de una representación gráfica o escrita (dibujo o texto) cómo se proyecta cada uno de los integrantes de la familia en 2 años.



## A tener en cuenta...

Los cambios sociales y las transformaciones que han tenido las familias a lo largo de la historia hacen que hoy sea imperante reconocer su diversidad, ya sea en sus estructuras o composiciones, en las procedencias culturales, en las formas de organización y de sus roles y en sus estilos de crianza

Para elaborar el árbol de los sueños, sería magnífico que cada uno de los integrantes de la familia participara, conversando, a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se ve cada uno de los integrantes de la familia en 2 años?
- ¿Cómo se ven como familia en 2 años?
- ¿Cómo ven su barrio en 2 años?
- ¿Cómo ven su ciudad en 2 años?

## CARTAS QUE VAN Y VIENEN

Para esta experiencia, cada uno de los integrantes de la familia crea una carta, ya sea con dibujos, símbolos, letras, recortes, huellas; la idea es elegir a alguien de la familia y elaborar esta carta que exprese cómo se siente compartiendo esta experiencia en familia, gustos escondidos, secretos, sueños, entre otras situaciones que se quisieran comunicar.

La idea es que vivan una gran aventura en casa, compartiendo sus deseos y sueños.



## A tener en cuenta...

Para las niñas y los niños más pequeños de 0 a 2 años, puede ser a través de otros lenguajes como el canto, la nana, el arrullo o la retahíla, entre otros.

ESCRIBE A QUIÉN LE ENTREGARAS LA CARTA

## SEMANA 5

### Diseño mi juguete favorito

Invita a cada niña y niño de la familia a dibujar su juguete u objeto favorito.

Busca elementos en tu casa como tela, hilo, vinilos, lana, espuma, cartón, entre otros objetos re utilizables y elaboren juntos los juguetes u objetos diseñados por cada niña y niño.

Es importante que cada uno de los juguetes quede lo más cercano posible al diseño elaborado.

Para las y los bebés, se invita a que las y los adultos diseñen y construyan un juguete u objeto con elementos que identifiquen como agradables para las niñas y los niños. ¡Luego a crear una historia!



### A tener en cuenta...

A partir del juguete u objeto creado, empiecen a construir historias, donde las niñas y los niños participen como relatores, así la narración será compartida: una parte el adulto y otra la niña o el niño. Generen situaciones poco comunes.

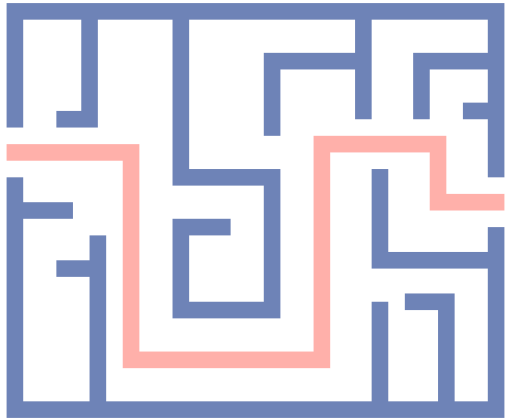
#### PLASMA AQUÍ EL DISEÑO



## PISTA DE EXPLORACIÓN

Ubica dentro de tu casa el espacio más amplio, donde sea posible jugar, luego de ello busca telas, cajas, papel celofán, luces de navidad, tapetes suaves o ásperos, u otros elementos que nos permitan construir un laberinto donde la niña o el niño tengan posibilidades de exploración.

Entre todos los integrantes del hogar van a construir un laberinto donde la niña o el niño se sienta cómodo y pueda recorrerlo cuantas veces desee



## A tener en cuenta...

En la medida de tus posibilidades ubica espacios más amplios, construye un laberinto donde la niña o el niño pueda estar acompañado por un adulto, recuerda que esto le genera seguridad y confianza.

CUENTANOS CÓMO QUEDO LA PISTA, DIBUJA O ESCRIBE.

## LABERINTO SORPRESA

Entre todos los integrantes del grupo familiar van a identificar objetos que sean susceptibles de organizar en forma de pista, en un espacio donde las niñas y los niños puedan explorar posibilidades de movimiento como subir, bajar, saltar, atravesar, rebotar, entre otros.

Cuida que los espacios y los elementos estén limpios y desinfectados

Recuerda que esta actividad debe ser acompañada por un adulto y se deben contemplar las medidas de seguridad necesarias para evitar accidentes en casa.



## A tener en cuenta...

Para las niñas y los niños de 0 a 2 años, se deben usar elementos suaves, fáciles de manipular por parte de ellas y ellos y que no representen riesgos.

### ¿QUÉ ELEMENTOS UTILIZARON?

A large empty rectangular box with a dashed orange border, intended for recording the elements used in the activity.

## COLECCIONANDO PALABRAS

Escucha atentamente los sonidos, palabras que dicen las niñas y los niños, grábalas y escríbelas tal cual lo dicen.

REGÍSTRALAS ACÁ...

## CREANDO EN CASA

Busca dentro de la casa elementos usados como espuma, brochas, pintura, lana, papel blanco en diferentes formatos, de tal modo que propongas a las niñas y los niños plasmar creaciones con estos materiales.

Es importante que las niñas y los niños construyan libremente

Recoge tu historia, aprende del camino recorrido y proyecta realidades posibles.

## A tener en cuenta...

Acompaña este ejercicio y permite que los niños y niñas se expresen de manera espontánea mientras se divierten con estos materiales.



## ME CUIDAS, TE CUIDO

En compañía de madres, padres o cuidadores las niñas y niños construirán un muñeco de sí mismos, utilizando diferentes materiales (papel, plastilina, lana, temperas, colores, entre otros), de igual manera lo reconocerán por su nombre, edad, rasgos físicos, intereses, gustos, etc, dialogarán y construirán acuerdos acerca de qué hacer para que no se dañe, conserve todas sus características, se sienta a gusto y feliz. Día a día lo observarán y cuidarán cumpliendo los acuerdos realizados.

Ubica el muñeco en el museo con el fin de alimentar tus obras de arte.

## A tener en cuenta...

El buen trato se constituye como un mecanismo de relación que debe implementarse a diario con el fin de contribuir con el fortalecimiento de entornos protectores y seguros para niñas y niños.



## DEDITO PROTECTOR

Las madres, padres o cuidadores utilizarán una media o cualquier objeto que asemeje un títere para relatarle a los niños y niñas una historia breve sobre “ un niño que en las noches soñaba que unos monstruos le decían que hiciera cosas que a él lo hacían sentir mal y le daban miedo, y estos monstruos le decían que el sueño debía mantenerse en secreto, pero el niño con todo su poder protector con su dedo índice le dice a los monstruos que NO, que no hará nada de eso y con su poder protector se cuida.”

Al terminar de relatar la historia, se establece un diálogo con los niños o niñas sobre cómo debe cuidarse el niño de la historia de los monstruos, y ahí los padres, madres o cuidadores comienzan a dar las siguientes orientaciones de autocuidado:

- Nadie puede tocar tu cuerpo y tus partes íntimas
- No existen los secretos buenos y malos
- Nadie te puede obligar a no decir lo que te da miedo, te incomoda o no te gusta
- Nadie te puede obligar a dar abrazos, o besos a otras personas
- Cuando algo o alguien te haga sentir incomodo o con miedo, debes contárselo a una persona con la que te sientas seguro y en confianza
- Decir NO te ayuda con tu poder protector para cuidarte

Para resaltar el poder protector en los niños y niñas, los padres, madres y cuidadores invitan a los niños y niñas a que realicen conjuntamente un títere para que se los pongan en su dedo índice. Los títeres los pueden realizar con medias, telas, lanas, papel, plastilina y demás materiales que se encuentren en el hogar para que de manera creativa y a través del juego cada niño y niña tenga su títere y les recuerde su poder protector y de autocuidado.



Luego de realizado el títere se les enseña la siguiente canción:

♪ *Mi dedito, titerito,  
Tiene mucho que decir,  
Por mi cuerpo y por mi vida  
Yo me cuido y NO* ♪

## DEDITO PROTECTOR

### A tener en cuenta...

El abuso sexual infantil es un delito, no está bien y los adultos somos responsables de evitarlo. En familia puedes promover 10 maneras para prevenirlo:

- 1. Autocuidado:** háblales sobre sus partes íntimas y diles que ningún adulto las puede tocar ni obligarlos a que se las muestre. Si conocen su cuerpo, lo harán respetar.
- 2. Relación de confianza:** respétalos, dialoga y comparte todos los días con ellos. Si se sienten amados podrán confiar en ti y cuando sientan que algo los afecta, serás el primero en saberlo.
- 3. Límites:** enséñales que tienen derecho a decir NO cuando les pidan hacer algo que no quieren. Tienen derecho a rechazar un beso o una caricia cuando no les guste, así sea de un familiar.
- 4. Cero secretos:** demuéstrole que siempre pueden expresar cómo se sienten y que no deben guardar ningún secreto a nadie, esa es la estrategia del abusador. Si comprenden la importancia de la verdad, serán capaces de decir lo que sienten sin temor a que no les crean.

**5. Redes sociales:** habla con ellos sobre los riesgos de internet (pornografía, extorsión y explotación sexual y comercial). Acompaña el uso e infórmate.

**6. Entorno seguro:** tenga claro quiénes son sus vecinos y conocidos, pues todos se constituyen en una red de protección.

**7. Revisa siempre:** cómo llegan del colegio o del jardín infantil. Su ropa, su cuerpo y su estado de ánimo podrán decirte cómo pasaron el día. Si sienten que sus vidas importan, fortalecerán su autoestima.

**8. Conozca sus gustos:** identifica sus juegos y hobbies preferidos, y oriéntelos cuando se enfrenten a situaciones desconocidas.

**9. Ojo a los regalos:** pregúntales siempre quién les da regalos y por qué. Enséñales que hay regalos que expresan el cariño de los más cercanos, y regalos de personas con otras intenciones.

**10. Por fuera de casa:** conozca los recorridos que hacen los niños camino a la escuela y al parque; al igual que los sitios que frecuentan, para prevenir posibles riesgos.

**Enséñales siempre la línea de ayuda: para Bogotá es la 141 de ICBF y pídeles que se aprendan los números telefónicos de las personas en las que confía su familia.**

## SEMANA 6

### ENCONTREMOS NUEVAS FORMAS PARA COMUNICARNOS EN CASA

Elaboren como familia un código diferente al escrito y verbal, para comunicarse entre ustedes.

Estos códigos pueden ser señas o dibujos que representen las acciones de las personas, animales u objetos, de tal modo que encuentren novedosas formas de comunicarse y hagan agradable la comunicación en casa.



### A tener en cuenta...

Es importante saber que existen múltiples códigos o formas de comunicación y los niños y niñas van construyendo estos procesos de manera creativa, genuina y acorde con su edad.

### CUENTANOS LAS NUEVAS FORMAS DE COMUNICACIÓN

A large empty rectangular area with a dashed brown border, intended for students to draw or write about their communication codes.

## LA ORQUESTA MUSICAL

Recolecten, elementos en desuso como vasos, tapas, semillas, cintas, botones, entre otros que puedan ser utilizados para la elaboración de cotidiáfonos.

La finalidad es que cada uno de los integrantes de la familia identifique los instrumentos musicales existentes y las posibilidades de construcción a partir de estos materiales.

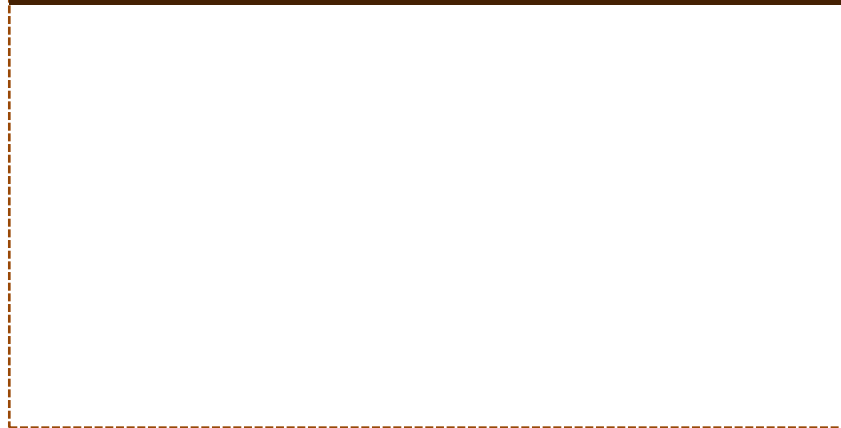
La relación que establecen las niñas y los niños con la música tiene grandes efectos en la forma como se relacionan con los demás, por ello hay que llevarlos al disfrute con el uso de los elementos y que exploren los sonidos que se pueden generar a partir de ellos.



## A tener en cuenta...

A partir de la construcción de este elemento se propone interpretar la experiencia de la banda sonora.

¿Y QUÉ TAL UNA FOTO DE LA BANDA?



## RECOGIENDO LA EXPERIENCIA...

Invita a tu familia a relatar contigo la gama de experiencias que has vivido durante estos días en casa.

Recuerda que esta fue la oportunidad para acercarte a las personas que te acompañaron en esta gran aventura y que compartirás con tus amigos una vez regreses al jardín infantil.

Encuentra la forma más divertida de hacerla



## A tener en cuenta...

Para los niños y niñas más pequeños de 0 a 2 años, puede ser a través de otros lenguajes como el canto, la nana, el arrullo o la retahíla, entre otros.

### PARA CONVERSAR EN FAMILIA:

Describe aquí la experiencia como familia

¿Qué experiencias les gustaría repetir?

¿Qué dificultades encontraron al realizar esta cartilla?

## ¿QUÉ HARÍAS TÚ SI...? 2

Madres, Padres o Cuidadores liderarán la actividad. Previamente, identificarán situaciones que podrían ocurrir en la cotidianidad y plasmaran por escrito preguntas con el fin de dialogar con las niñas y niños acerca de las acciones que realizarían cuando se presente alguna de ellas, por ejemplo:

- ¿Qué harías si en el Jardín infantil alguna niña o niño te golpea?
- ¿Qué harías si alguien te quita un juguete?
- ¿Qué harías si alguien que no conoces te invita al parque?
- ¿Qué harías si alguna de tus amigas o amigos se cae y le sale sangre?
- ¿Qué harías si te pierdes en un supermercado?
- ¿Qué harías si alguien conocido te ofrece dulces y te invita a su casa a jugar sin permiso de tus padres?

En la medida que las niñas y los niños vayan expresando lo que harían, los padres, madres o cuidadores podrán conversar y adicionar las preguntas que consideren necesarias alrededor de la situación.

## A tener en cuenta...

**Proyectar situaciones que se podrían presentar en la cotidianidad, permite analizar y contribuir al fortalecimiento del pensamiento crítico de niñas y niños, lo cual ayuda a que identifiquen factores de riesgo o peligro.**

### PARA CONVERSAR EN FAMILIA:

**Describe aquí la experiencia como familia**

**¿Qué experiencias les gustaría repetir?**

**¿Qué dificultades encontraron al realizar esta cartilla?**



## MATERIAL VIRTUAL DE APOYO

A continuación, se relacionan una serie de enlaces que disponen contenidos propicios para las niñas y los niños de primera infancia y que pueden compartir como familia y enriquecerán las actividades propuestas en las presentes orientaciones:

**1. Maguared y Maguaré. Páginas del Ministerio de Cultura de Colombia con contenidos pertinentes y culturales para las niñas y los niños de primera infancia.**

<https://maguared.gov.co>

<https://maguare.gov.co/>



## 2. Visita de museos de forma virtual.

<http://www.ayudaparamaestros.com/2020/03/10-museos-para-visitar-estando-en-casa.html?m=1>

## 3. Canciones y arrullos

<https://www.youtube.com/watch?v=mp9Cxkh7XTY>

<https://www.youtube.com/watch?v=qfLjtThYaVc>

<https://www.youtube.com/watch?v=VKIcYEWx5z4&list=PLJI91LIJtZOOfymGWia76V3yXqP7gRQuBh>

<https://www.youtube.com/watch?v=925q8XCzXPE&list=PLJI91LIJtZOOfymGWia76V3yXqP7gRQuBh&index=2>



<https://www.youtube.com/watch?v=jk7N5bBE->

[nA&list=PLJI91LIJtZOOfymGWia76V3yXqP7gRQuBh&index=4](https://www.youtube.com/watch?v=jk7N5bBE-nA&list=PLJI91LIJtZOOfymGWia76V3yXqP7gRQuBh&index=4)

<https://www.youtube.com/watch?v=G0PCs7cPMtY&list=PLJI91LIJtZOOfymG>

[Wia76V3yXqP7gRQuBh&index=8](https://www.youtube.com/watch?v=G0PCs7cPMtY&list=PLJI91LIJtZOOfymGWia76V3yXqP7gRQuBh&index=8)

<https://www.youtube.com/watch?v=bCLja8JYu9E>

<https://www.youtube.com/watch?v=VWZgoqemp7I>

<https://www.youtube.com/watch?v=0wuh7NPeB6Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=ksPiyYNECw0>

<https://www.youtube.com/watch?v=TFMLbY453Z0>

<https://www.youtube.com/watch?v=p18leXCGTLM>

<https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGls>





## 4. Libros

<https://www.youtube.com/watch?v=sHhph-n2fBE>

<https://www.youtube.com/watch?v=->

[DOCs2pNQ\\_I&list=PLRdClIxNjSVZNqkQuBnXCWEUwIAkYQlxj](https://www.youtube.com/watch?v=-DOCs2pNQ_I&list=PLRdClIxNjSVZNqkQuBnXCWEUwIAkYQlxj)

<https://www.youtube.com/watch?v=nj5SYG2QJgE&list=PLRdClIxNjSVZNqkQuBnXCWEUwIAkYQlxj&index=2>

## 5. Películas y cortometrajes

<https://www.youtube.com/watch?v=ETNf8LsE1vY>

<https://www.youtube.com/watch?v=7z1xF6N6538>

## 6. Información y videos para prevención del abuso sexual

<https://www.medellin.gov.co/irj/portal/medellin?NavigationTarget=navurl://2fe871731884765eeca7949bbbfd18e3>