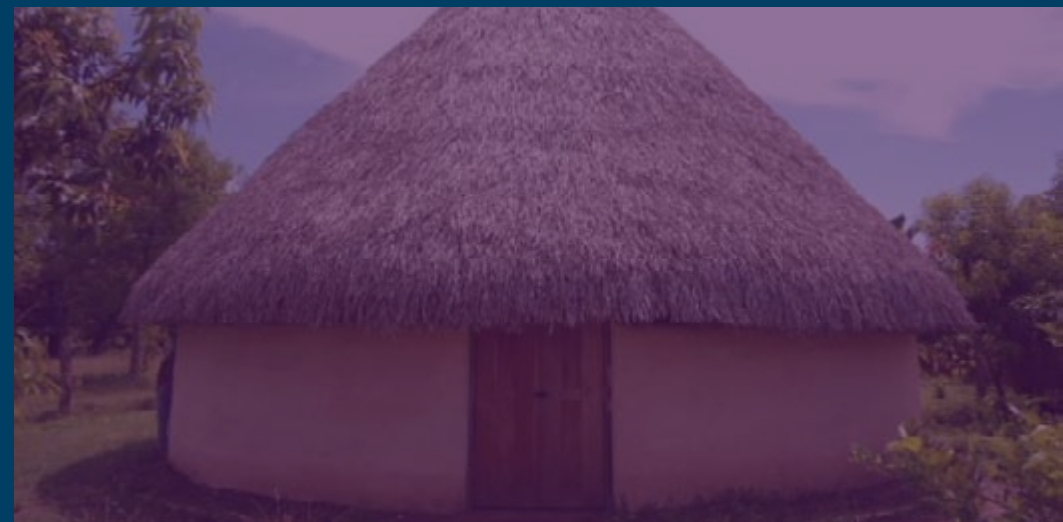




# Hichatana Tahuasuca, chie quyca, cha pquyquy

dentro de la tierra hacer labranza en nuestro territorio y nuestro corazón



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL

BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ DC

BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL

**Alcalde Mayor de Bogotá**  
Enrique Peñalosa Londoño.

**Secretaria Distrital de Integración Social**  
Maria Consuelo Araujo Castro.

**Subsecretario**  
Richard Ernesto Romero Raad.

**Oficina Asesora de Comunicaciones**

**Cabildo Pijao**  
**Cabildo Muisca Bosa**  
**Cabildo Muisca Suba**  
**Cabildo Inga**  
**Cabildo Kichwa**





# INTRODUCCIÓN

Desde hace más de una década los indígenas se han preocupado por la preservación de la madre tierra por la implementación y el uso adecuado de los diferentes recursos que la misma nos brinda, es por ello que por medio de la ritualización y la

entrega del espíritu cada una de las comunidades según sus particularidades usos y costumbres dan gracias a padre y madre por la creación de la madre tierra quien nos provee lo necesario para la preservación de la raza.

Es así como desde la cosmovisión de cada una de las comunidades se logra realizar la primera cartilla ambiental con enfoque diferencial dando la descripción de aspectos tradicionales de las diferentes comunidades.





# OBJETIVO GENERAL

Iniciar la descripción de los aspectos tradicionales de las comunidades Indígenas frente al cuidado del medio ambiente y su forma de interactuar

con el mismo, así como de la implementación del lineamiento ambiental institucional de la SDIS, en el marco de la ejecución del proyecto

“Canasta alimentaria”, con miras a aportar a la construcción de un “Documento ambiental indígena distrital”.





# OBJETIVOS ESPECIFICOS

Evidenciar por medio del documento ambiental con enfoque diferencial las prácticas culturales, tradicionales, y espirituales de las poblaciones indígenas por medio del intercambio de

saberes, desde sus tradiciones cosmovisiones y cosmogonías dando relevancia e importancia a los procesos que se llevan a cabo con la entidad.

Visualizar y visibilizar los procesos tradicionales de las comunidades en cuanto a la importancia y preservación de los recursos naturales a otros sectores.





# RESEÑA HISTÓRICA

La vida de los indígenas Muisca de Bosa, dependía en el apogeo de su cultura de un preciso conocimiento del comportamiento de la naturaleza, de la periodicidad de sus ciclos y del cómo controlar sus transformaciones; por ello, con el cambio de las dinámicas y el ordenamiento del territorio, se vieron afectados en su organización social, y en la necesidad de adaptarse a los rápidos cambios que la expansión de la ciudad traía consigo, situación que fracturó su relación con el ambiente al cual pertenecían y con el cual eran uno solo.

Por años, el territorio Muisca de Bosa fue un poblado periurbano con vastas zonas enfocadas a la agricultura, paulatinamente fue escogido como sede de colegios para la élite bogotana por su belleza paisajística y tranquilidad, situación que cambió cuando los procesos de migración le convirtieron en destino de la población pobre y desplazada, haciendo que los colegios de la élite migraran hacia el norte de la capital, convirtiendo la localidad en sitio de apertura de fábricas de diferentes tipos, factor condicionante en gran medida, de la contaminación de las fuentes de agua, que marca un cambio significativo en el patrón alimentario, ocupacional y cultural de los indígenas nativos del territorio.

Bosa entonces, al igual que la comunidad indígena Muisca que le ha habitado por siglos, se ha visto ambientalmente golpeada por el paso del

tiempo y el mal llamado “desarrollo urbano”, que ha traído consigo la afectación de un territorio al que nativos y foráneos ahora conjuntamente desean proteger y fortalecer.

Por ello, desde el objetivo de “RECONSTRUCCIÓN” del cabildo Indígena Muisca de Bosa “como institución tradicional”, se viene trabajando en la recuperación y fortalecimiento de las prácticas tradicionales de relación y cuidado del medio ambiente, ejercicio que se hace desde el escenario de la huerta – vivero (Che Ta) y se replican a las huertas indígenas que perviven en

el territorio, apoyándose también en otras dinámicas propias, como el desarrollo de la espiritualidad y la apropiación del derecho propio, donde destacan como principios colectivos: el cuidado del entorno, de la naturaleza y sus recursos, el rescate de los saberes ancestrales reafirmando la identidad y el respeto de sus particularidades, elementos constitutivos de la ley de origen, que toman gran importancia en la formulación y ejecución de acciones en favor del rescate del territorio de Bosa, sus aguas, sus suelos, sus frutos y su legado ancestral.



se viene trabajando en la recuperación y fortalecimiento de las prácticas tradicionales.



# PROGRAMAS

## *Uso eficiente del agua.*



Para nosotros los indígenas el agua es parte de nuestra vida, un elemental sin el cual no sería posible la realización de las actividades cotidianas de los seres.

Para conservarla debemos exigir a la humanidad se respeten los espacios donde esta tiene origen. Evitando que se invadan sitios como las montañas, se siembren especies que no son propias de espacios naturales de esta. Como lo son los páramos y evitar que se practique en estos sitios la ganadería.

Proteger los nacimientos naturales Lagunas, Quebradas, Cascadas, Ríos, Humedales, los vallados ya que estos son sitios sagrados que de-

“

*Para conservarla debemos exigir a la humanidad se respeten los espacios donde se origina.*

bemos cuidar. Por qué conservan la humedad natural de nuestra pachamama ayuda a evitar o minimizar el calentamiento global. Evitando también el exceso de incendios forestales y por lo tanto cada vez perdida de flora y fauna. Nuestros hermanos occidentales en su afán de conseguir recursos económicos, no están respetando el orden natural. Están construyendo en nuestras montañas, alrededor de los ríos, están rellenando los humedales y es por esto

que se están presentando tantos desastres por alterar el orden natural.

Para tener un uso eficiente del agua, consideramos que recolectar el agua lluvia. para utilizarla en regar las plantas y en general oficios en los que se pueda utilizar esta.

Educar a los niños para que no la desperdicien y enseñarles como es el origen de esta. Ciclo del agua. Con el fin de concientizarlos y educarlos.



Reconocimiento del territorio y la situación actual de las fuentes de agua.



Ritualización en lagunas sagradas como agradecimiento a la madre tierra por el insumo.



## Uso eficiente de la energía



Nuestra fuente principal de energía es Pavae, nuestro dios sol que representa otro de nuestros elementales, sin los cuales no sería posible la existencia dentro de nuestro planeta. Hoy día perviven rituales de adoración al sol y su energía, que los realizamos para agradecer su influencia en la preservación de la vida, en el año nuestra comunidad se reúne en círculos de palabra

dos veces al año para celebrar los solsticios. En la noche se abre el círculo de palabra para armonizar lo realizado en el periodo de tiempo entre cada solsticio y equinoccio. Dentro del proyecto canasta una de las acciones para utilizar bien la energía es utilizar la luz del día. Ya que según nuestras prácticas ancestrales, nuestros abuelos sembraban y se levantaban muy temprano, para tener una buena utilización de la luz del día, cuidaban sus animales y realizaban su actividad comercial. También los techos con claraboyas que permitan el paso de los rayos del sol. Por otra parte dentro del manejo en las casas y en

la oficina está el ahorro de energía eléctrica, manteniendo las luces apagadas en los espacios que no estén en uso, permanecer desenchufadas la toma de los aparatos que no estén en uso. Hablar de uso eficiente de la energía es para los Muiscas hablar de respeto a la madre tierra, mostrando la adoración a uno de nuestros elementales. Por el bien recibido. Es palabra dulce de compromiso con el cuidado de los regalos que recibe de la naturaleza, es el compromiso de explorar fuentes de energías no convencionales que respeten y cuiden el ambiente, amigables con el espacio que cohabitamos con las demás especies.



Es palabra dulce de compromiso con el cuidado de los regalos que recibe de la naturaleza.





## Manejo de residuos



Se produce compost a través de la utilización de los desechos orgánicos, sólido y líquido, repelentes con las cascaras de naranja y mandarina. Con las cascaras de huevo se le da calcio a la tierra.

Se recicla el plástico (botellas), cartón, las latas de atún. Siendo utilizados como semilleros y materas.



Se produce compost a través de la utilización de los desechos orgánicos, sólido y líquido.



# TIPS AMBIENTALES Y/O BUENAS PRÁCTICAS AMBIENTALES

Respetar los espacios del agua, las cuencas hidrográficas protegerlas, evitar la construcción en espacios naturales como las montañas y rondas de ríos. Cuidar los árboles, no votar basura a la calle, en los ríos, reciclar, cuando cortemos los árboles, se deben replantar es decir si se corta un árbol hay que reponerlo.

No dejar los animales en la calle porque se enferman, que cada familia cuide sus animales.

No utilizar tanto material de plástico porque este no es biodegradable o se demora mucho en hacer

este proceso. No utilizar tanto material desechable porque agota los materiales no renovables (árboles).

Enseñar a los niños a cuidar las plantas y los animales, la naturaleza el agua. Llevarlos a sitios naturales, granjas y sitios ambientales (paramos, lagunas etc) por que en las ciudades los niños están perdiendo la noción de donde salen los productos alimenticios. Por ejemplo se le pregunta a un niño de donde sale la leche y dice que de la nevera.

**“No dejar los animales en la calle porque se enferman. No utilizar tanto material de plástico porque este no es biodegradable o se demora mucho este proceso.”**

Enseñar a los niños a cuidar las plantas y los animales, la naturaleza el agua.







# GLOSARIO

**Pava sue:** \_\_\_\_\_ Padre Dios sol.

**Sheta:** \_\_\_\_\_ Lugar de siembra de la comunidad

**Qhusmuy:** \_\_\_\_\_ Casa sagrada Mhuisca, donde se realizan los círculos de palabra y se armonizan las decisiones de la comunidad.

**Elemental:** \_\_\_\_\_ Parte constitutiva del cosmos sin el cual no se concibe la vida, dentro de la cultura Mhuisqa. Existen cuatro elementales (tierra, aire, fuego y agua).